

PROGRAMACIÓN CORTA 2019/2020		DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
ETAPA: ESO	NIVEL: 1º	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	
TEMARIO		TEMPORIZACIÓN	
1ª EVALUACIÓN	<p>-Prueba inicial (Repaso)</p> <p>-Unidad 1: Lectura y comentario de un texto autobiográfico. El texto y sus clases. La palabra. La división en sílabas.</p> <p>-Unidad 2: Lectura y comentario de un texto narrativo. La narración .El nombre. Las reglas generales de acentuación.</p> <p>-Unidad 3: Lectura y comentario de un texto descriptivo. La descripción. El adjetivo. La acentuación de hiatos y diptongos.</p> <p>-Unidad 4: Lectura y comentario de un texto expositivo. La exposición. Los determinantes y los pronombre. La tilde diacrítica.</p> <p>Creación de relatos breves.</p> <p>Lectura: <i>El Gigante egoísta</i> de Oscar Wilde.</p>	<p>- 1 semana.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 1 semana.</p>	TOTAL: 56 días (14 semanas)
	<p>Creación de relatos breves.</p> <p>-Unidad 5: Lectura y comentario de un texto periodístico. El texto periodístico. El verbo. El uso de mayúsculas y minúsculas.</p> <p>-Unidad 6: Lectura y comentario de un texto dialogado. El diálogo. La conjugación verbal. El uso de la letra <i>b</i>.</p> <p>-Unidad 7: Lectura y comentario de un texto narrativo. Los textos de la vida diaria. El adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección. El uso de la letra <i>v</i>.</p> <p>-Unidad 8: Lectura y comentario de un texto literario. Los géneros literarios. El enunciado y la oración. El uso de la letra <i>g</i> y <i>j</i>.</p> <p>Lectura: <i>Cuentos y leyendas de Bornos</i> de Araceli Espejo Gómez.</p>	<p>- 1 semana.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p>	TOTAL: 52 días(13 semanas)
3ª EVALUACIÓN	<p>-Unidad 9: Lectura y comentario de un texto literario. Los recursos literarios. El predicado. El uso de la letra <i>h</i>.</p> <p>-Unidad 10: Lectura y comentario de una leyenda. Las narraciones literarias. El significado de las palabras. El uso de las letras <i>c, z, qu, k</i>.</p> <p>-Unidad 11: Lectura y comentario de un texto teatral. El teatro. La diversidad lingüística. El punto y los dos puntos.</p> <p>-Unidad 12: Lectura y comentario de un texto poético. La poesía. Las lenguas de España. El uso de la coma y del punto y coma.</p> <p>Lectura: <i>Breve obra teatral</i>.....</p>	<p>- 2 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 3 semanas.</p> <p>- 2 semanas.</p>	TOTAL: 40 días (10 semanas)
	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</p> <p>- SEGÚN LA NORMATIVA VIGENTE:</p> <p>Criterios de evaluación: Recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016</p> <p>Estándares de aprendizaje: Recogidos en el RD 1105/2014 de 26 de diciembre de 2014.</p> <p>- SEGÚN LO APROBADO POR EL CENTRO:</p> <p>Criterio de evaluación relacionado con la "participación e interés del alumno/a": Mostrar una actitud activa y participativa en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>1.- El alumno/a presta atención a las explicaciones y presta interés.</p> <p>2.- El alumno/a participa en clase.</p>		

3.- El alumno/a respeta al grupo.

4.- El alumno/a sigue las orientaciones del profesor/a

NOTAS:

* Tanto los criterios de evaluación como los estándares de aprendizaje están publicados en la página web del Instituto (www.ieselconvento.es).

* El alumno/a será informado de los criterios de evaluación o estándares de aprendizaje que serán evaluados en cada unidad didáctica, así como de su ponderación.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- ✗ Observación directa y continuada por parte del profesor.
- ✗ Registros y escalas de observación del trabajo diario comprobando los niveles de logro del alumnado.
- ✗ Portfolio, dejando evidencia por escrito del progreso en el aprendizaje y reflexión sobre el mismo, autoevaluación de actividades concretas y/o dianas.
- ✗ Rúbricas, tanto para la evaluación de la Expresión Oral como de la Participación e Interés que muestra el alumno en su proceso de aprendizaje.
- ✗ Pruebas objetivas, exámenes, controles de lectura, exposiciones de trabajos monográficos individuales o en pequeño grupo, trabajo colaborativo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- ✓ Estándares de Aprendizajes.(Según normativa vigente, indicada arriba) **80%**
- ✓ Estándares de Aprendizajes relacionados con la Participación e Interés. (Aprobados por el Centro) **20%**
- Se tendrá muy en cuenta la ortografía y la expresión. Por lo que en las pruebas objetivas los contenidos tendrán una puntuación máxima 9 puntos y el punto restante se obtendrá según la ortografía y la presentación empleada: **Ortografía** 0,5 puntos (grafía, uso gramatical, tildes y signos de puntuación) y **presentación** 0,5 puntos (caligrafía cuidada y legible, limpieza y márgenes).

MATERIAL:

- Libro de texto: Anaya 1º Secundaria.
- Cuaderno de trabajo personal (tamaño folio).
- Fichas de refuerzo y/o ampliación fotocopiadas y proporcionadas por el profesor/-a.
- Libros de lectura proporcionados por el Departamento de Lengua.
- Pauta.
- Bolígrafos de tinta azul o negra (rojo para correcciones).
- No se podrá usar tìpex líquido, sólo el tìpex tipo "ratón".